



Przedmowa

Album, który trzymacie Państwo w rękach, był wieloletnim marzeniem Artura Piotrowskiego. Stała za nim jego ambicja uchwycenia fenomenu Misterium Męki Pańskiej – wydarzenia, które stało się jedną z kulturalnych wizytówek Poznania.

Nasze miasto ma szczęście do ludzi-instytucji – tych, którzy pomysł potrafią przekuć na plan, a plan na realizację. Uosabiają idee, które szybko stają się własnością publiczną, elementem wspólnej historii i tożsamości. Misterium Męki Pańskiej odpowiedziało na głód przeżycia duchowego, a zarazem masowego. Nowatorskiego, a przy tym wpisanego w wiarę i tradycję. Widowiskowego w formie, a zarazem skromnego – bo chroniącego się pod dachem nieba.

Nie jest łatwo czytać słowa, które miały być opowieścią z nadzieją na przyszłość, a stały się swoistym testamentem Artura Piotrowskiego. Ale być może taki był boski plan na dzieło jego życia w naszym wspólnym mieście.

Jędrzej Solarski
Zastępca Prezydenta Miasta Poznania

POZnań*
